INTERNATIONAL TASK FORCE FOR LOW VISION

Renée Barbati Crouzet, Christian Corbé, Bruno Lumbroso, Ahmed Trabelsi

MANUEL PRATIQUE DE BASSE VISION ET DE REEDUCATION VISUELLE

Cahier d'exercices

Renée Barbati Crouzet

INTERNATIONAL TASK FORCE FOR LOW VISION

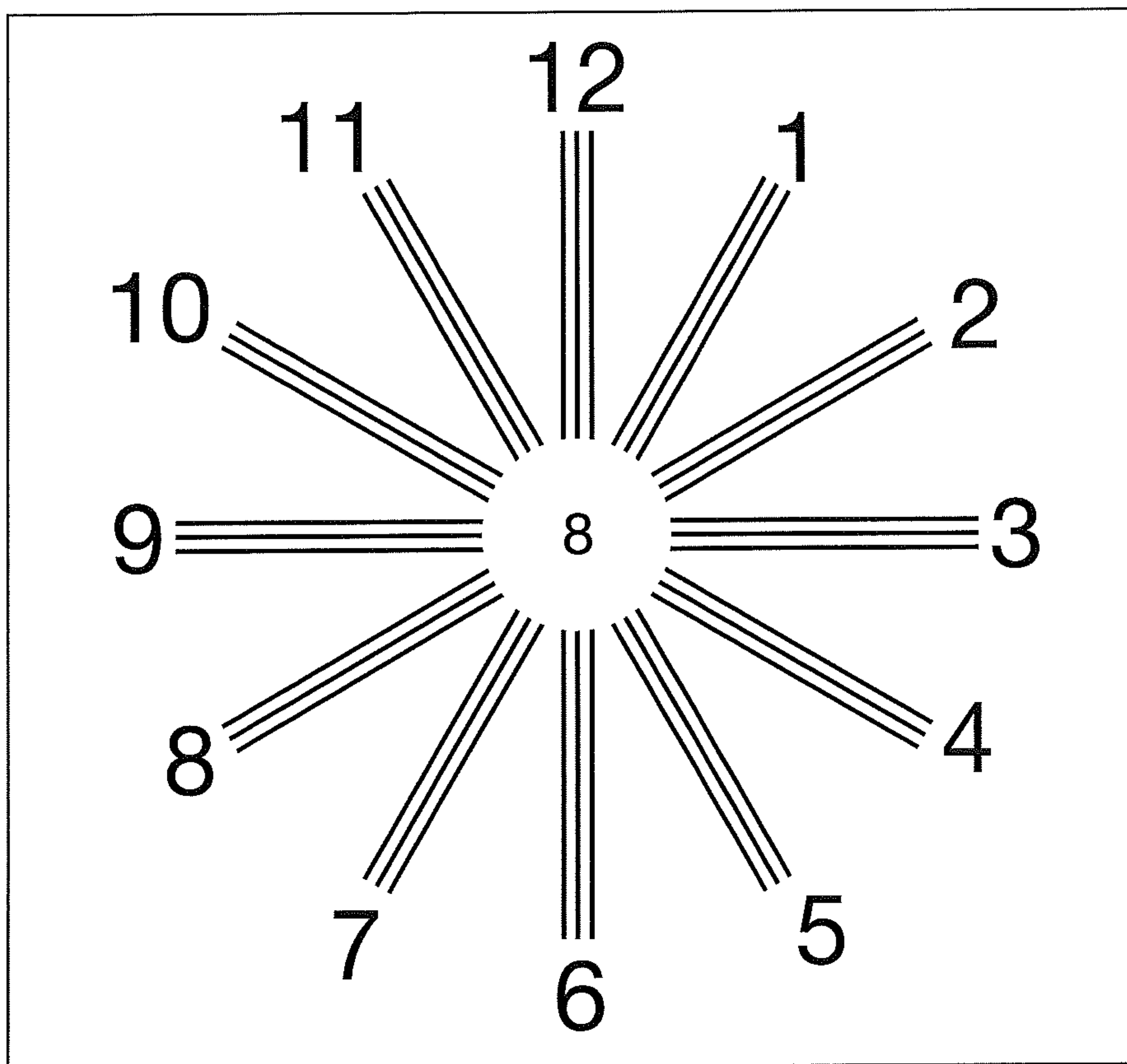
Renée Barbati Crouzet, Christian Corbé, Bruno Lumbroso, Ahmed Trabelsi

MANUEL PRATIQUE DE BASSE VISION ET DE REEDUCATION VISUELLE

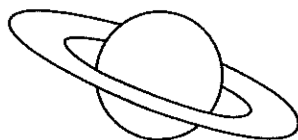
Cahier d'exercices

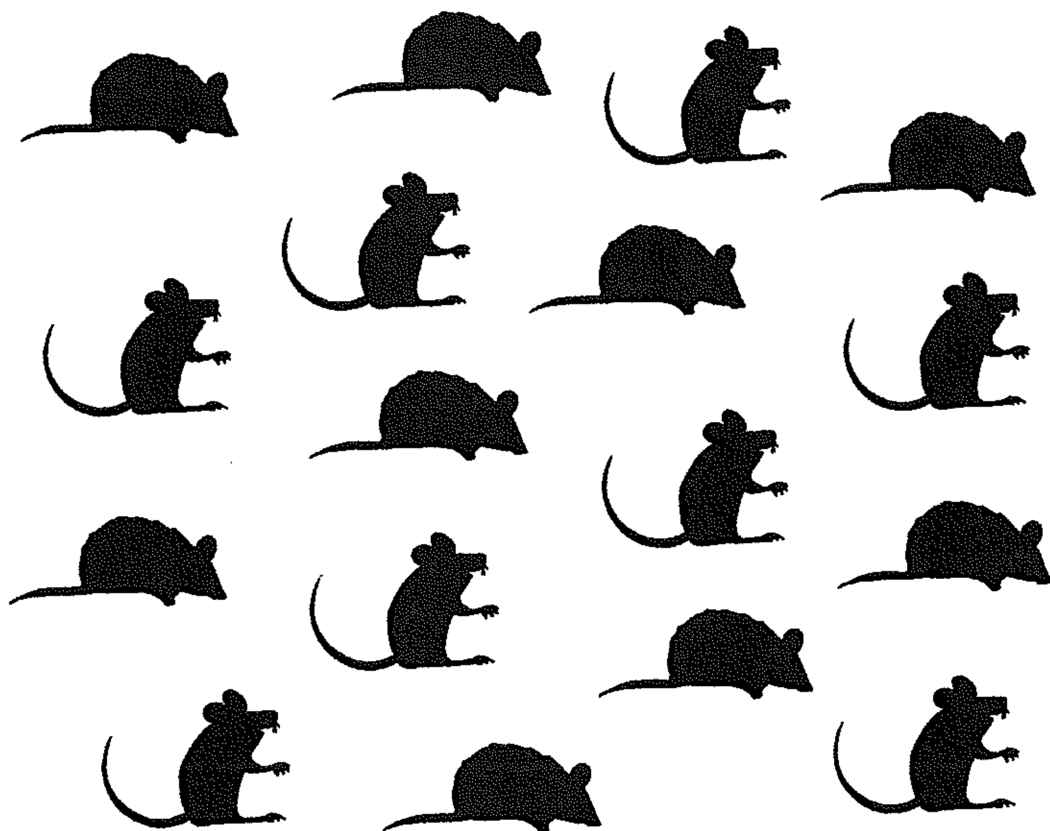
Renée Barbati Crouzet

Introduction


12
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
8







T K
O
A
F C

N
W I
S M
E

Q V
B
P
U
H

D Z G

L R

9

2

1

7

0

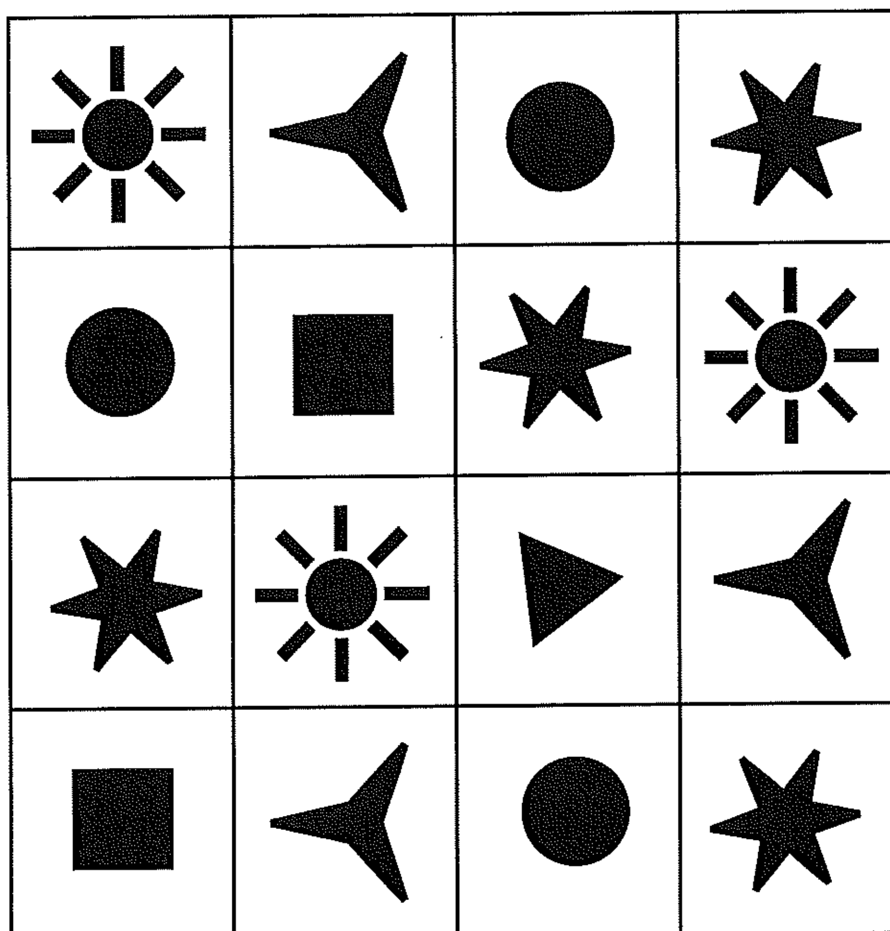
8

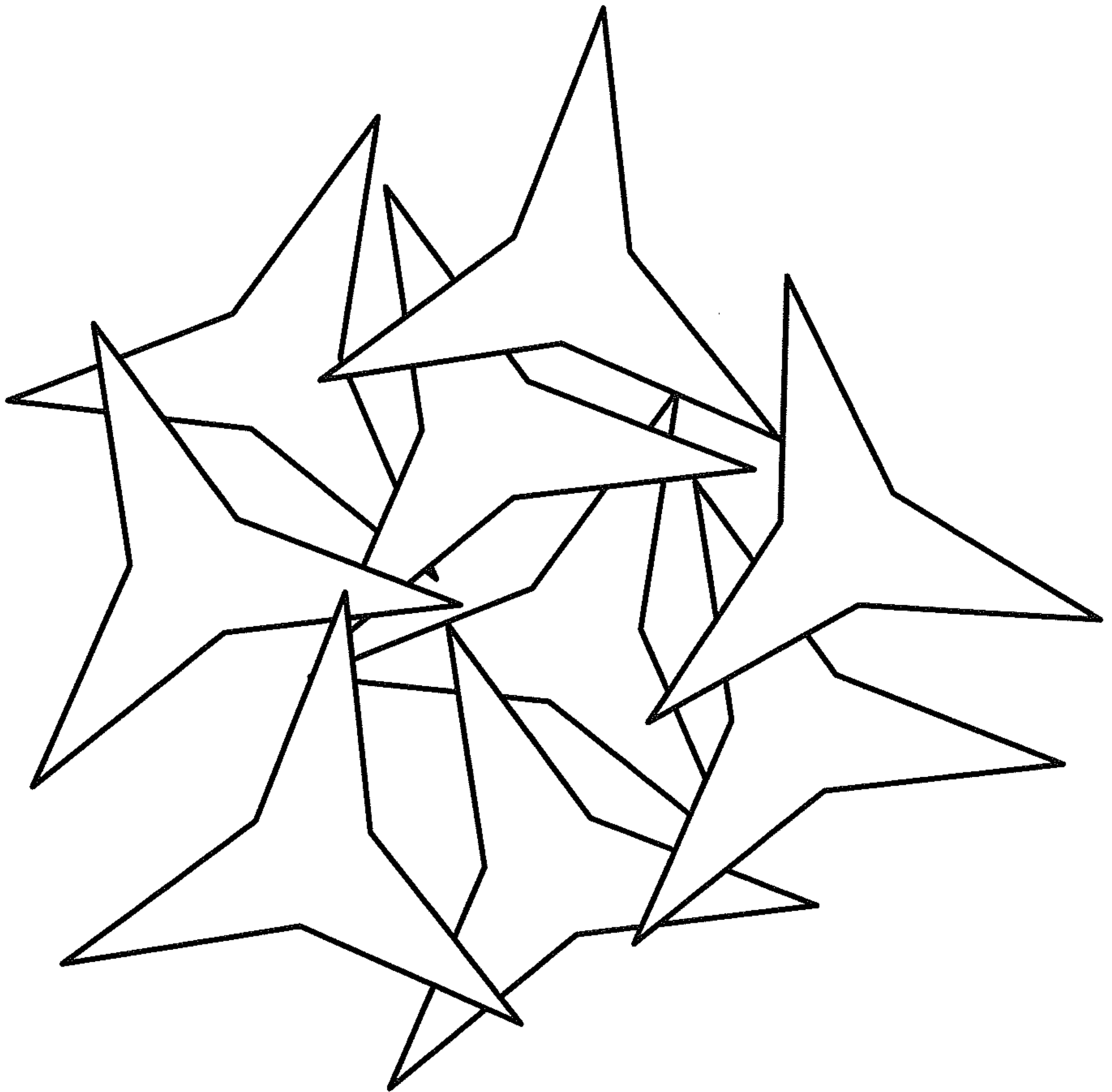
6

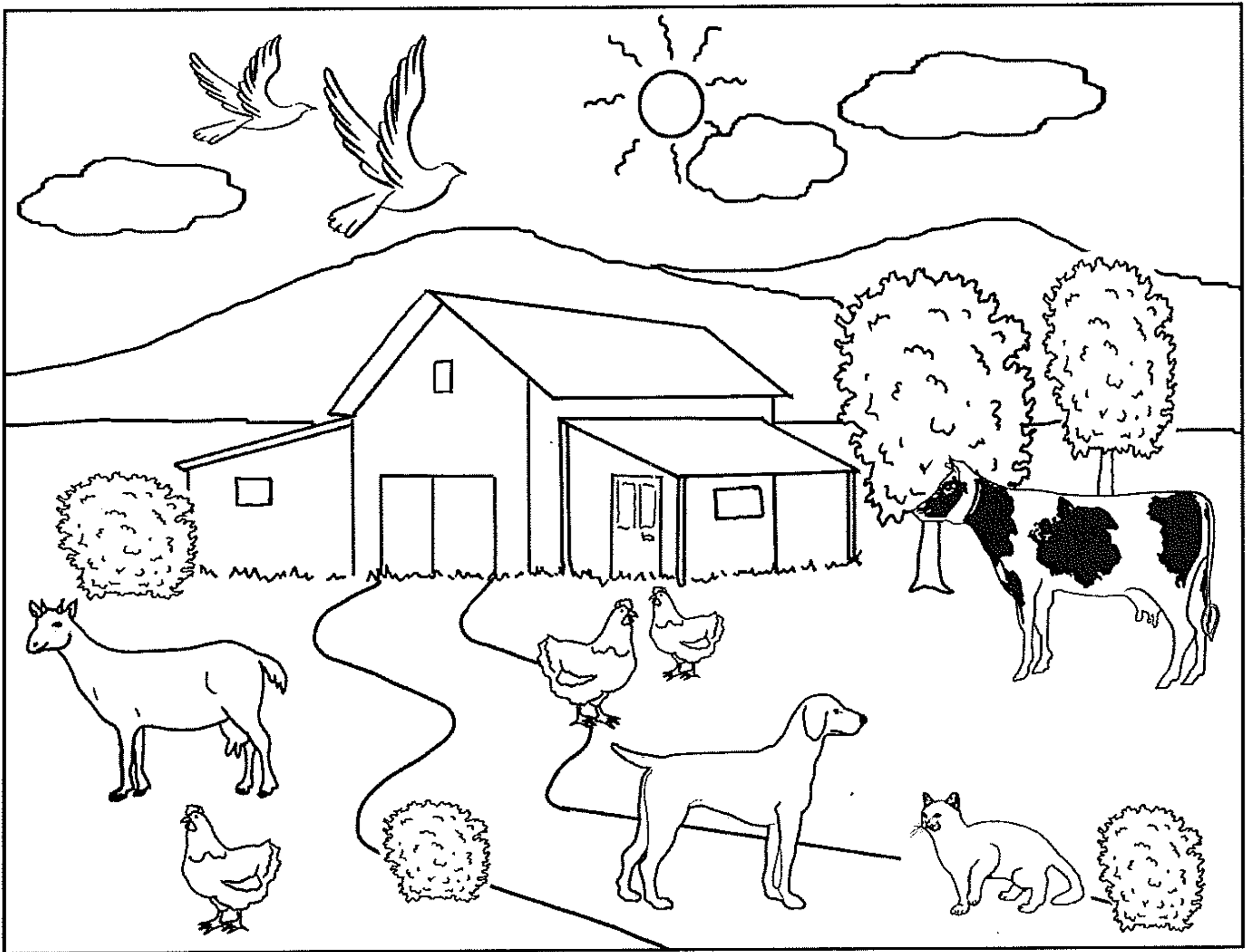
5

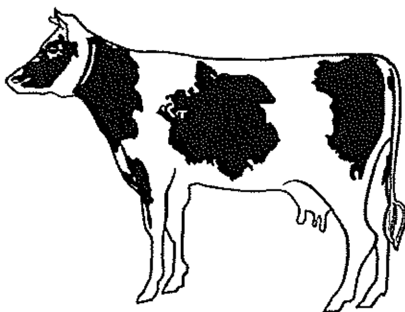
4

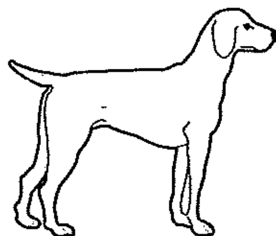
3



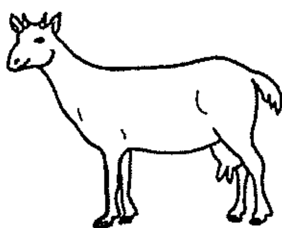








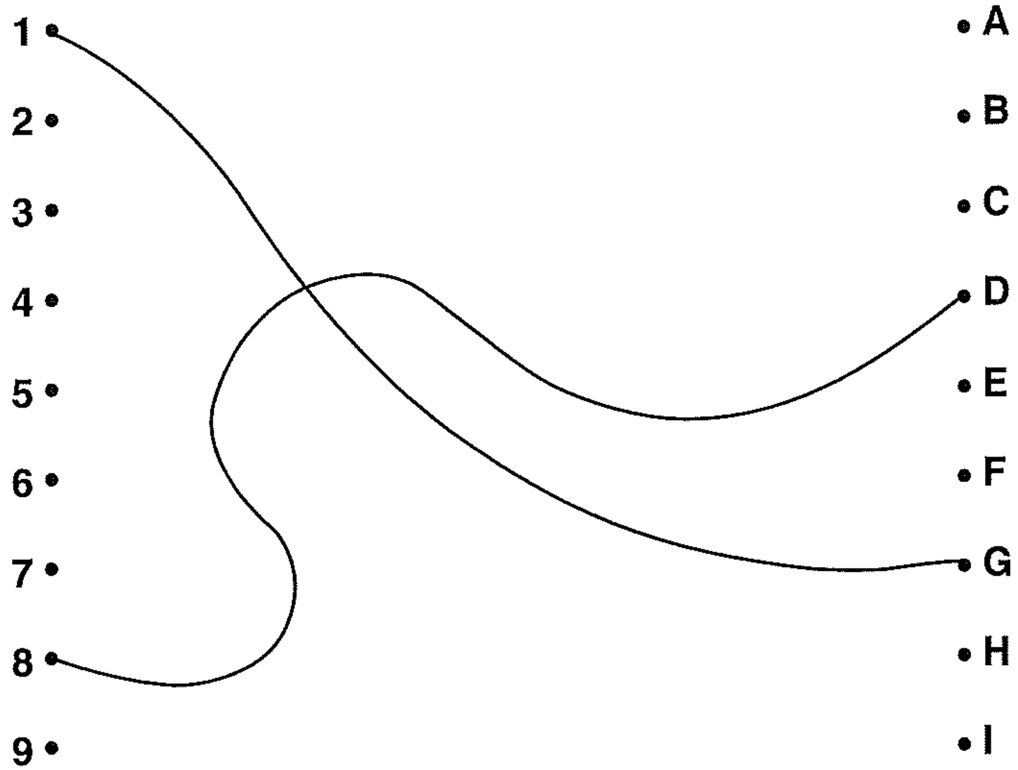


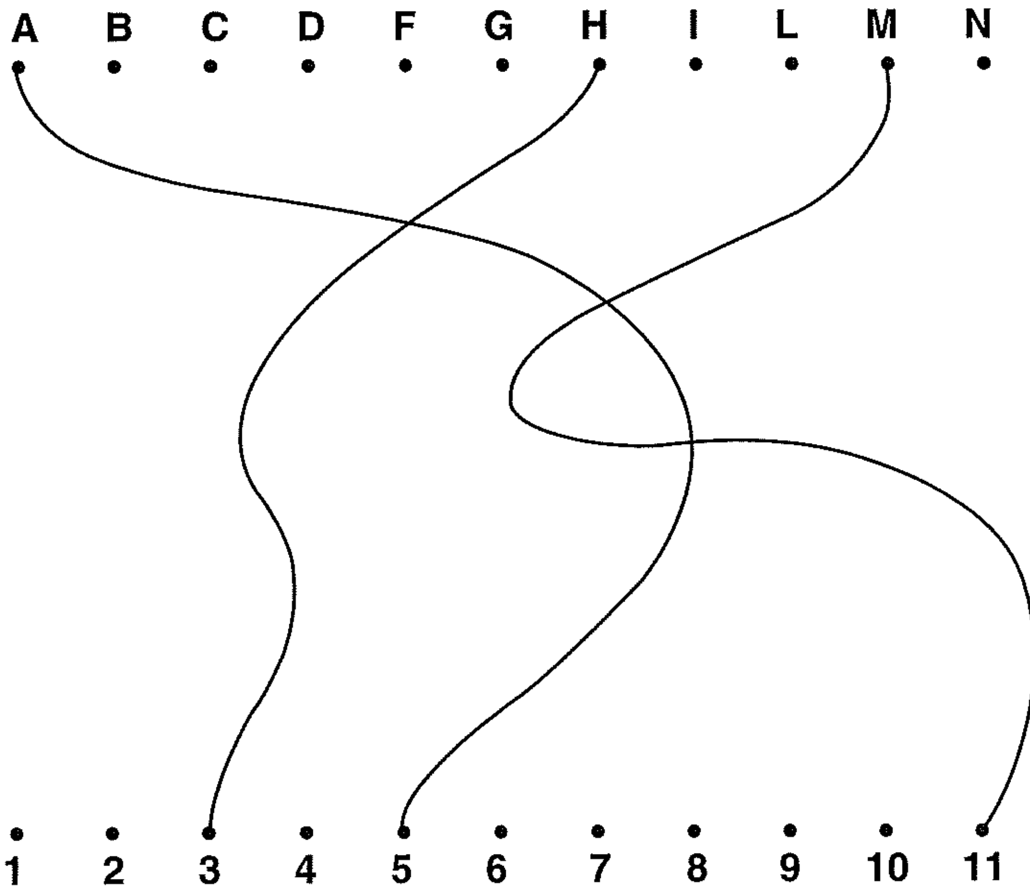


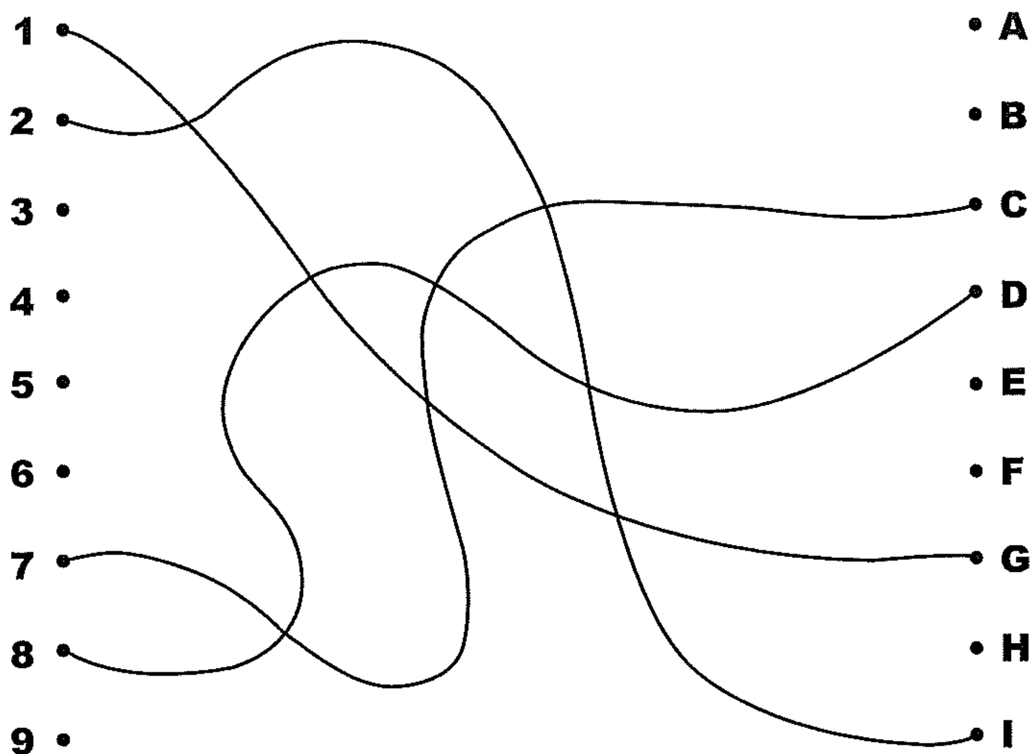


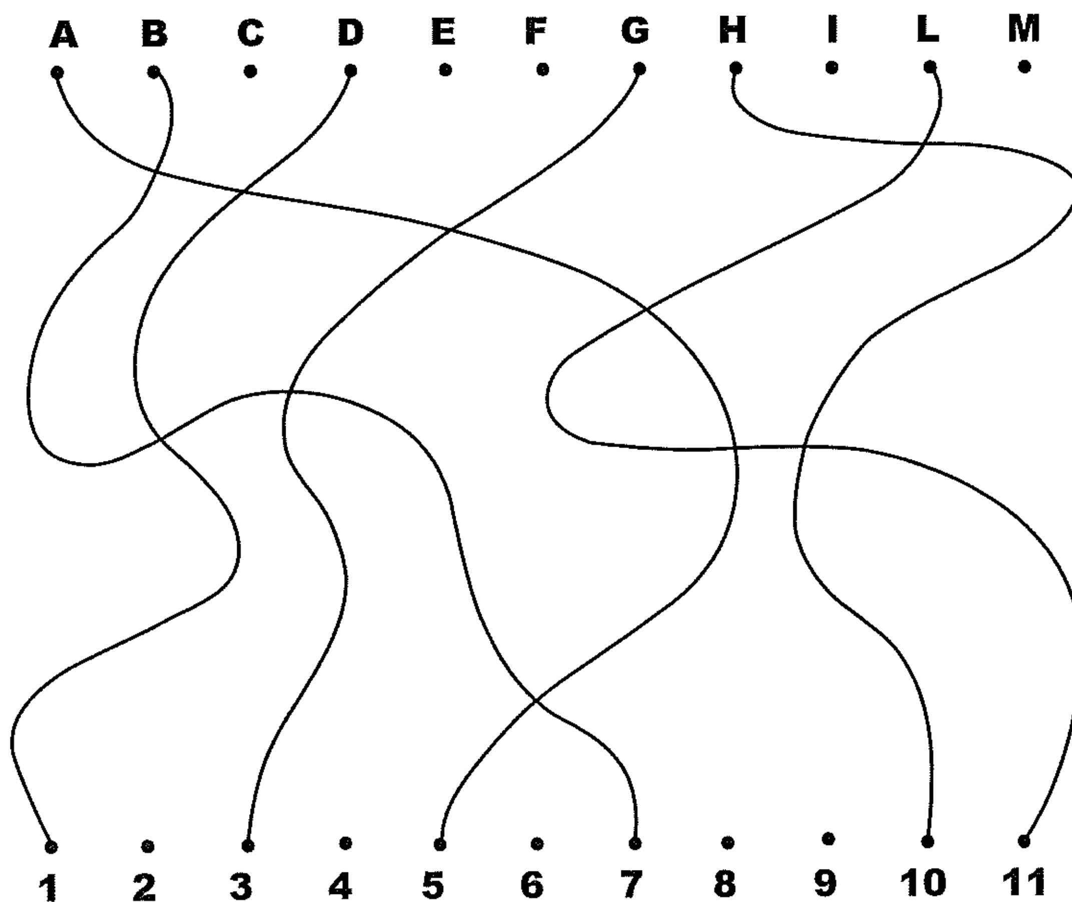





1
2
3
4
5
6
7
8
9
A
B
C
D
E
F
G
H
I


A B C D F G H I L M N
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11


1
2
3
4
5
6
7
8
9
A
B
C
D
E
F
G
H
I


A
B
C
D
E
F
G
H
I
L
M
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11

La cigale	par 20
ayant chanté tout l'été	par 18
Se trouva fort dépourvue	par 16
Quand la bise fut venue	par 14
Pas un seul petit morceau	par 12
De mouche ou de vermisseau	par 10
Elle alla crier famine, chez la fourmi sa voisine	par 9
La priant de lui prêter quelque grain pour subsister	par 8
Jusqu'à la saison nouvelle, Je vous paierai lui dit-elle	par 7
Avant l'Août, foi d'animal, Intérêt et principal	par 6
La fourmi n'est pas prêteuse, c'est là son moindre défaut	par 5
Que faisiez vous au temps chaud ? dit-elle à cet emprunteuse	par 4
Nuit et jour à tout venant, je chantais ne vous déplaise	par 3
Vous chantiez? j'en suis fort aise,	par 2
Eh bien dansez maintenant.	par 1

do
si
le
il
mi
45
un

sur
pas
roi
dur
fer
eau
sol

dire
port
peur
fort
tour
ciel
lune
trou

faire
voile
poule
craie
fleur
glace

couler
porter
partir
mentir
neige

blesser
dévoiler
chapeau
marcher
émotion
voyager

développer
surprendre
attendre
optimiste

poulailler
collection
exposition
ensoleillé
automobile
bicyclette
tourbillon

incroyable
formidable
portemanteau
particulièrement
rugissement
mathématiques
circonvolution
dangereusement
approximativement

La ....Seine
est ....un
long ....fleuve
qui ....prend
sa..source
sur ....le
Plateau ....des
Langres..et
se...jette
dans ....la
Manche ....près
du ....Havre
elle...arrose
Troyes ....Paris
Rouen ....et
traverse..14 départements.
Elle ....a inspiré
poètes, ...chanteurs,
écrivains, ...peintres,
cinéastes. ....Elle
baigne ....Notre-Dame
abrite...les bouquinistes
et protège ....les amoureux.
Sous ....le
Pont...Mirabeau
coule ....la Seine.

Poisson
mer, coquille, poisson, vacance, bateau, poisson, marée, soleil, port, pécheur, eau, corail, poisson, algue, phare.

Fraise
Pomme, banane, cerise, fraise, melon, poire,
... fraise, pèche, kiwi, prune, ananas, mandarine, fraise, abricot, raisin.

Maison
Jardin, mur, maison, fenêtre, porte,toit, cheminée, vase, maison, cuisine, lit, clef, garage,maison, balcon.

Forêt
Automne, champignon, vert, arbre, forêt, terre, fleur, plante, mousse, sentier, rameau, forêt, promenade, papillon.

Chien
Chat, oiseau, lion, éléphant, chien, serpent, zèbre, chien, tigre, Ecureuil, vache, perroquet, cheval, âne, chien, poule, agneau.

Ville
Rues, boulevard, voiture, feux, bruit, immeubles, ville, arbres, jardins, magasins, foule, ville, monuments, ville, église, autobus, métro, ville.

N	2	I	M	E

P	j	2	B	o	9	A	v	F	5
N	j	9	D	b	0	U	d	B	2
Z	d	6	C	f	2	M	f	C	7
T	j	3	F	g	9	B	e	S	4
K	g	0	C	b	9	N	n	Q	9
J	b	2	P	f	9	V	f	Y	8
N	j	8	C	d	8	M	b	T	5
N	c	7	K	e	7	R	f	R	2
L	j	4	C	z	4	G	j	Z	9
M	w	1	M	a	1	N	u	A	1

j	C	5	f	8

7	5	1	5	2	8	5	4	6	3		5
A	F	A	A	S	Q	A	R	E	Z		A
w	x	c	f	r	c	z	c	g	c		c
8	7	2	8	7	6	9	2	0	1		8

Z		P	I	O	N	Z	Z	S	B	Z	W
4		4	6	2	0	2	4	9	7	8	4
m		p	m	u	v	x	s	m	e	m	q
H		P	K	L	H	I	R	H	E	D	H

Sherlock Holmes et son assistant Watson, assistent à une pièce théâtrale dont la scène se déroule dans une ruelle très sombre:
un homme extrait un poignard qu'il plante dans le dos de son rival. Mais à ce moment précis le rideau tombe et les lumières de la salle se rallument.
Holmes se doutant de quelque chose se précipite avec Watson dans les coulisses.
En fait Marc, l'acteur qui interprétait l'agressé est couché sur la scène dans une flaque de sang, un poignard planté dans le dos.
Trois personnes sont près du corps: Simon qui interprétait l'agresseur, le metteur en scène Clure et le directeur Tony.
Holmes les observe pendant qu'ils se disputent.
Simon accuse Clure: misérable, c'est toi qui a remplacé le faux poignard par un vrai.
Tu es fou proteste Clure, c'est Tony le coupable, car il vous détestait tous les deux et il pouvait ainsi se débarrasser de vous deux.

Et Tony de répondre: tu le détestais autant que moi, mais nous ne sommes ni l'un ni l'autre coupable de sa mort. Je sais qui c'est et je vais le dire à notre célèbre détective ici présent: C'est Simon, car il c'est le seul qui ait pu remplacer le faux poignard avec le même manche mais avec une lame longue et bien aiguisée.

Holmes reste perplexe et Watson s'exclame: cette histoire est bien compliquée, ici chacun a son coupable, qu'en penses-tu?

Elémentaire Watson j'ai moi aussi mon coupable parmi ces 3 et j'ai un motif bien précis pour le suspecter.

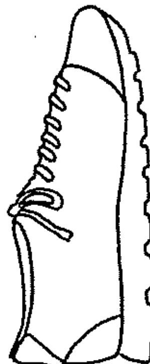
Quel est le suspect selon Holmes?

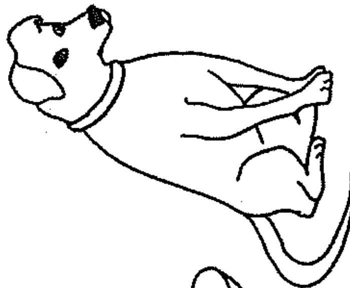
Solution:

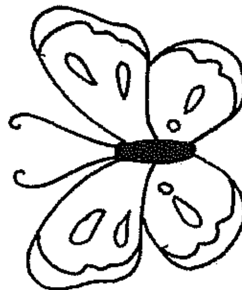
Holmes suspecte Tony, le directeur, car en parlant du poignard substitué il le définit «de lame longue et bien aiguisée».

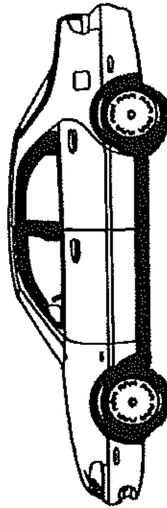
Or la lame étant encore plantée dans le corps de la victime, il faut donc qu'il l'ait vue auparavant pour le savoir. C'est donc lui qui a substitué le faux poignard. Quant à Simon, il n'a pu s'apercevoir de la différence, puisque la scène se déroulait dans l'obscurité.

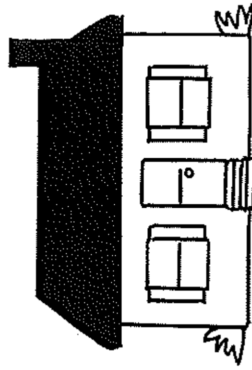
Le
Philosophe
Fontenelle
était
un
homme
plein
d'esprit.
Toutes
les
maîtresses
de
maison
se disputaient
sa
présence
dans
leurs
dîners.
Par
soucis
de
santé
il
alternait
les
invitations
aux tables
succulentes
et celles
aux mets
plus
simples.
Il mourut
centenaire.
Voyant
passer
ses
obsèques
quelqu'un
murmura
c'est bien
la première
fois que
Mr de Fontenelle
sort de
chez lui
pour ne
pas aller
dîner en ville.











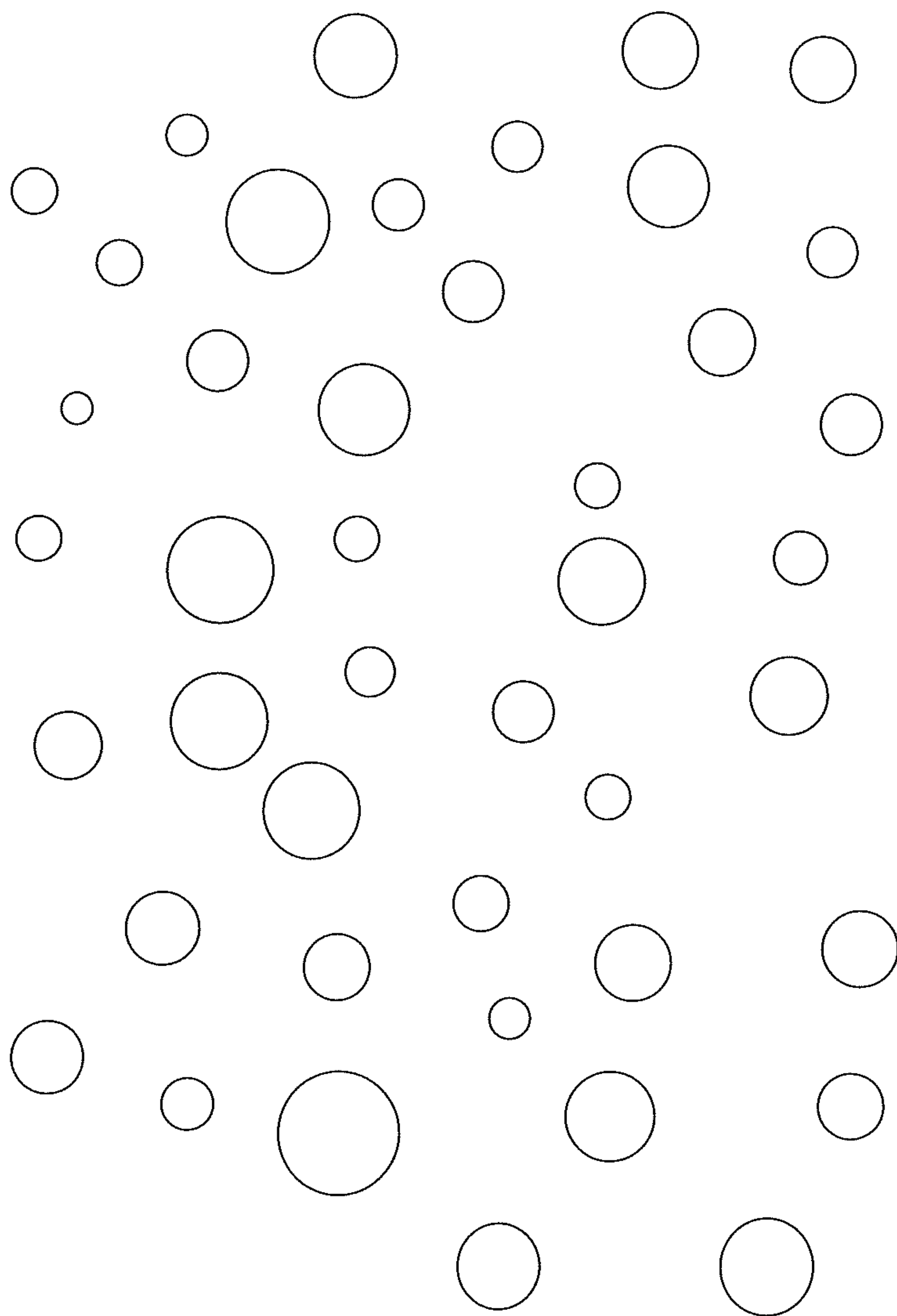
Maison

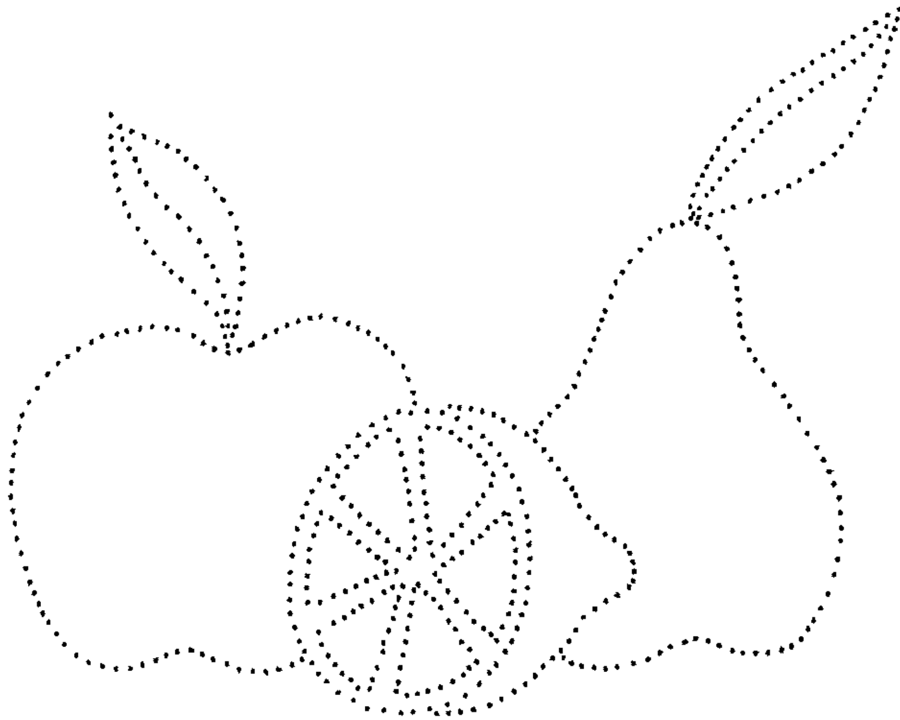
Auto

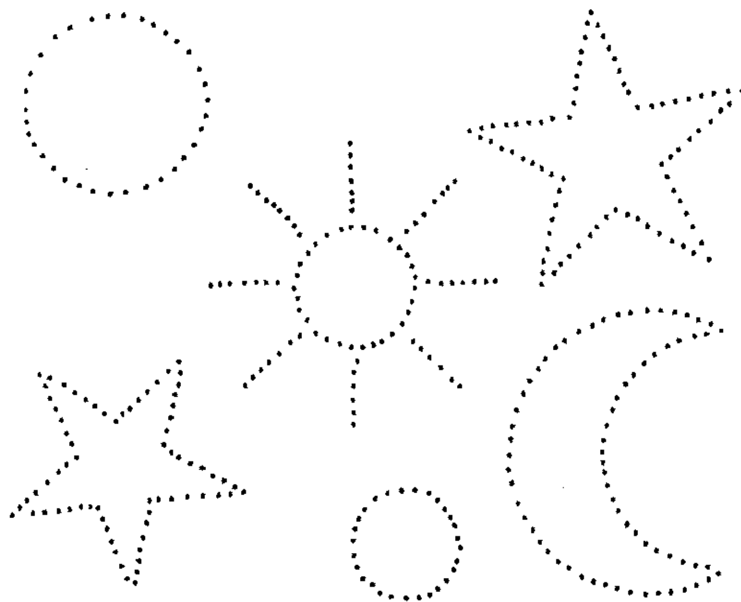
Chien

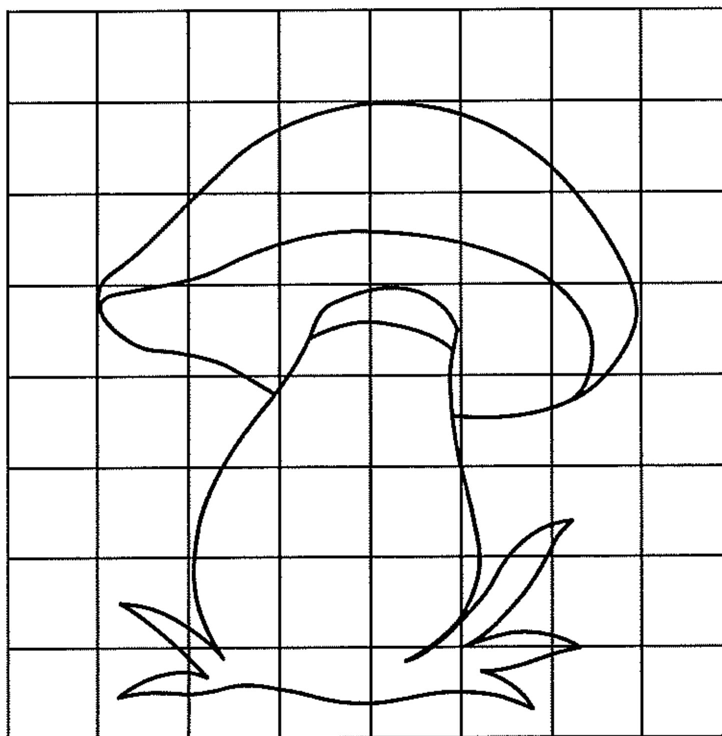
Soulier

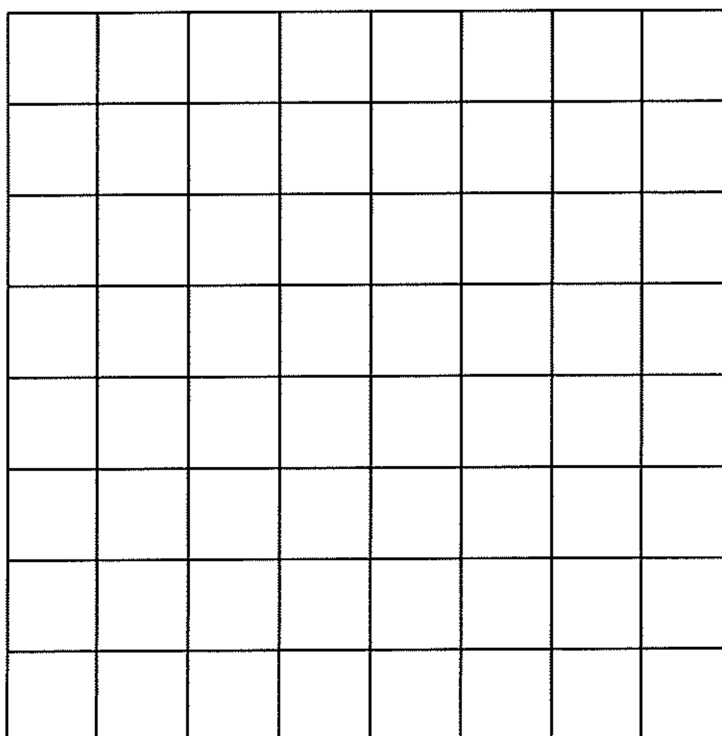
Papillon



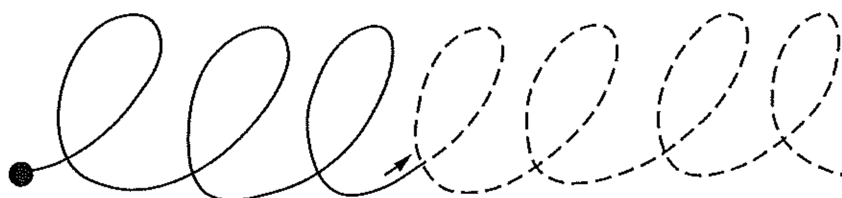


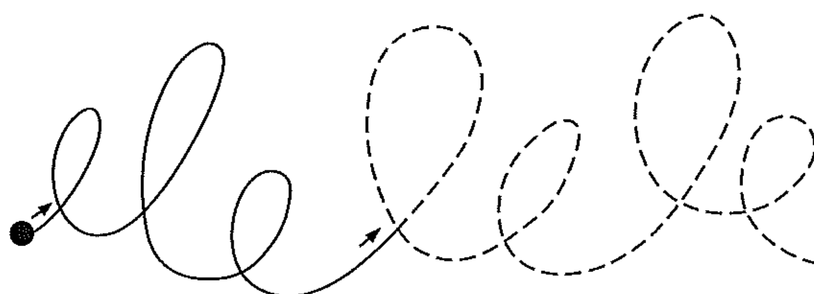


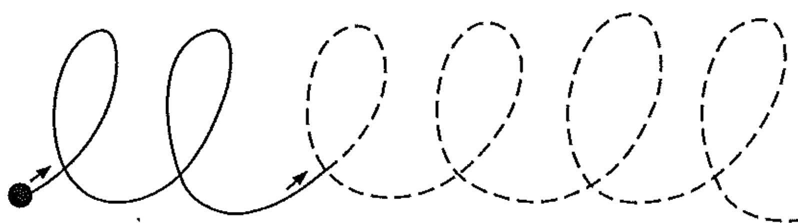


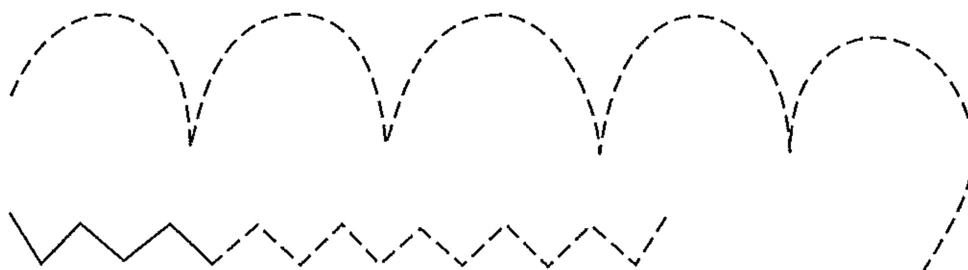
















Mademoiselle

Maman

Dimanche

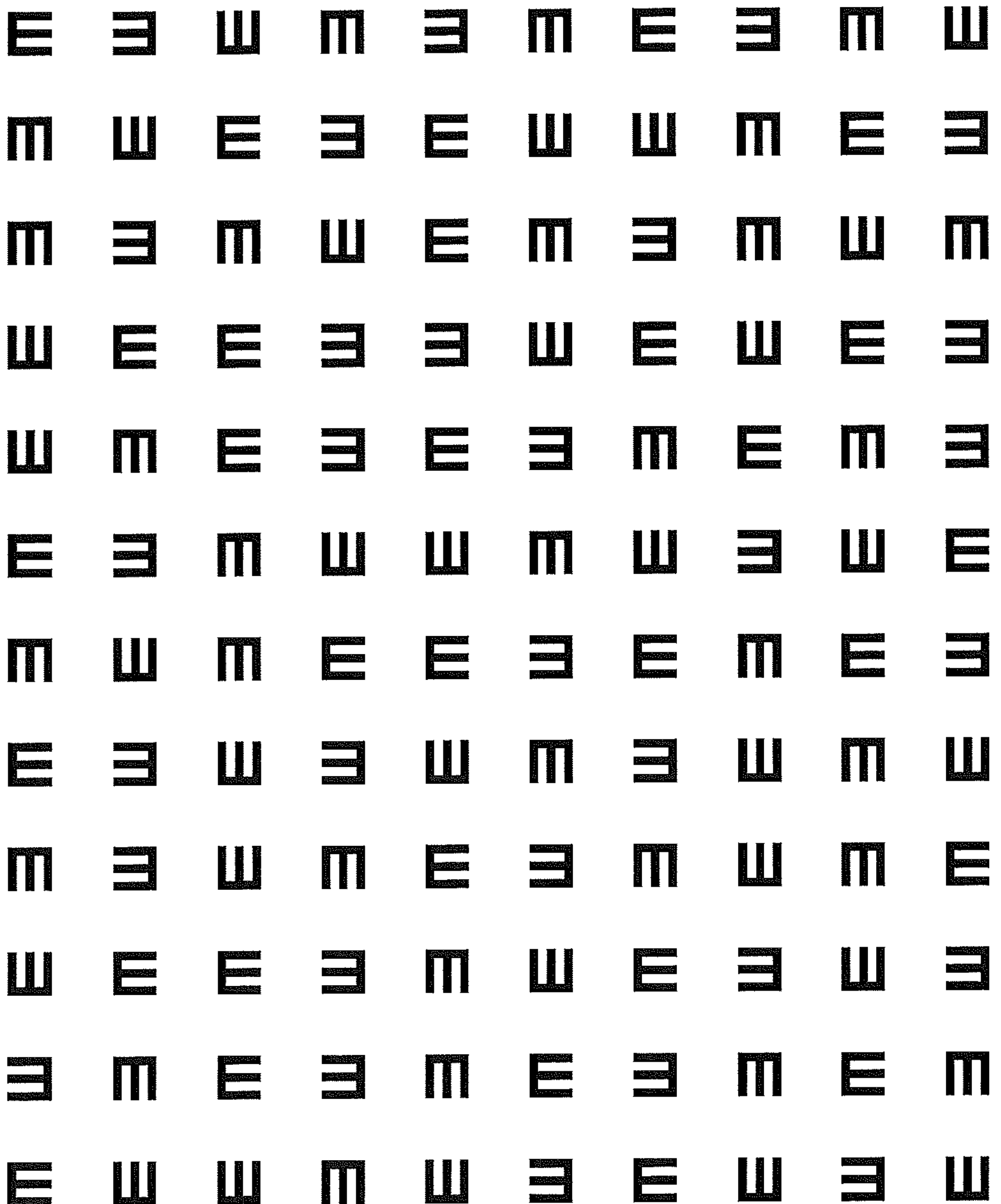
14 Juillet

Le chat

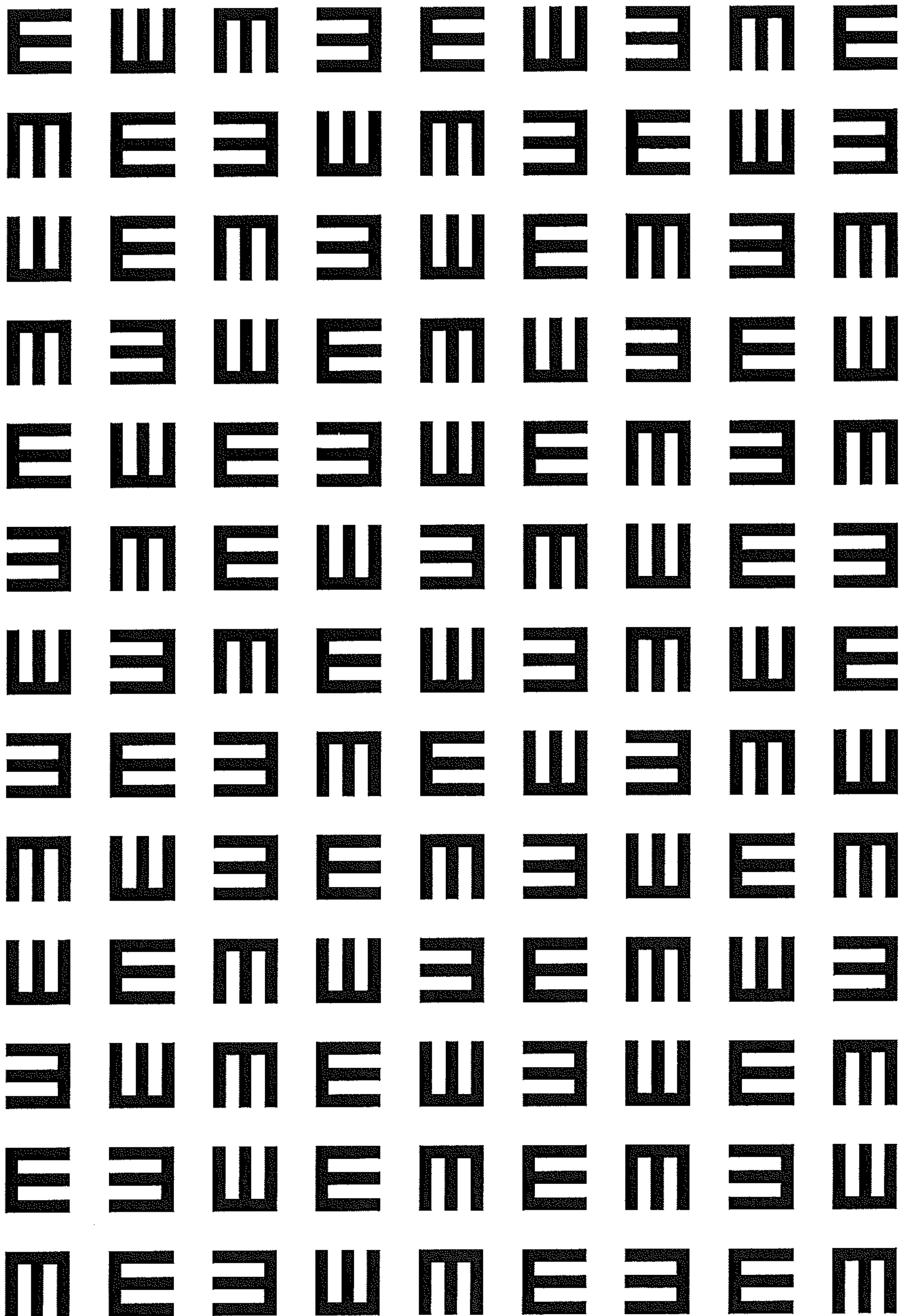
promenade

La maison

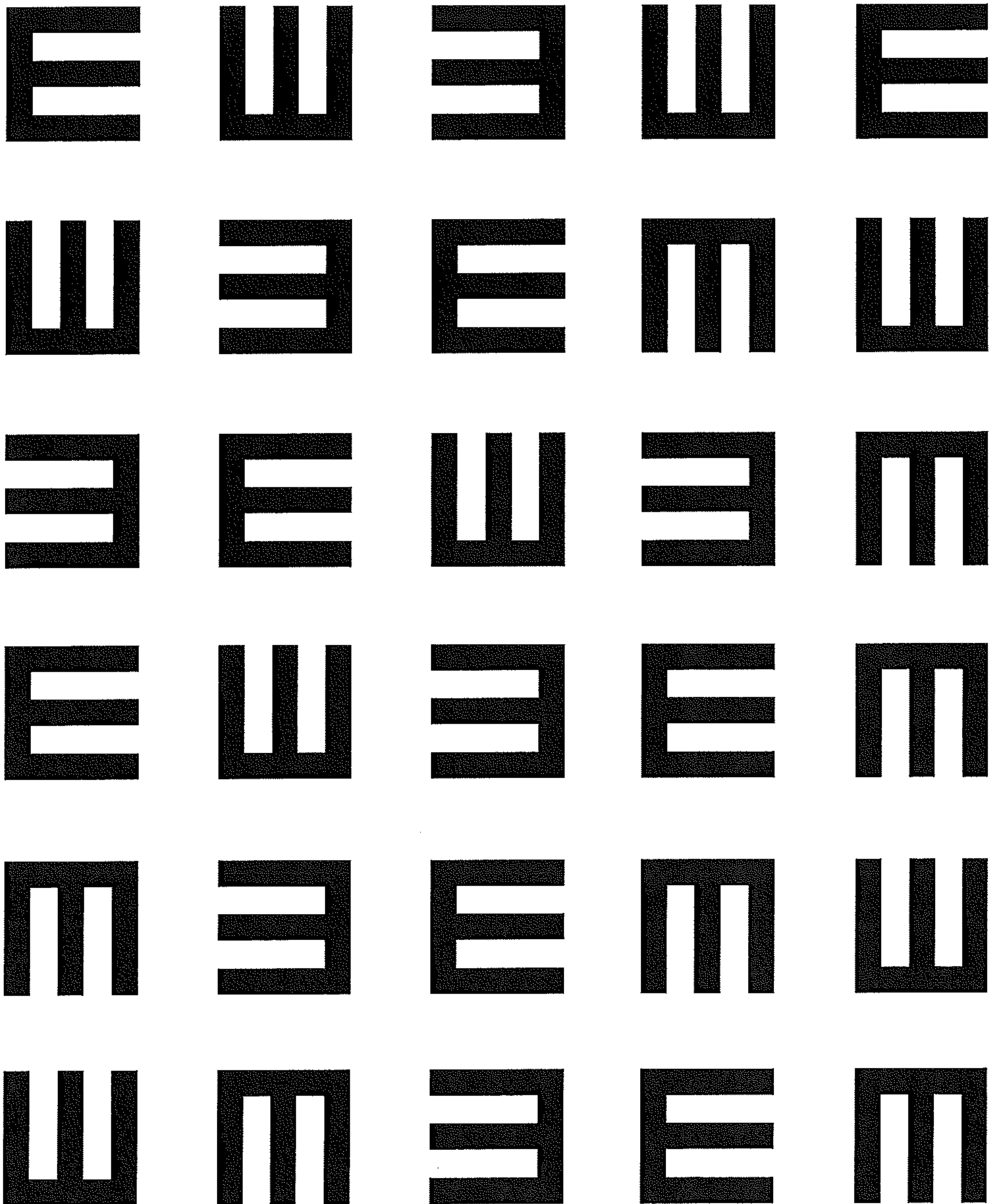
Monsieur



A.V. = 1/20 à 30 cm.



A.V. = 1/30 à 30 cm.



A.V. = 1/60 à 30 cm.